

第14回 古典の日朗読コンテスト

平安時代、『源氏物語』は女房たちの読み聞かせ（朗読）で宮廷の話題となり、活字のない時代にも広く世間に流布されました。「古典」は声に出して読むことで、日本語の美しい表現やリズムを体感し、千年の時を超えて日本文化の精髓を継承することにつながります。「古典の日朗読コンテスト」は2008年の源氏物語千年紀を記念し、日本の古典文学の朗読に特化したコンテストです。

今年のテーマは「人の心の種^{やまとうた}～和歌～」です。みなさまのご応募をお待ちしています。

募集要項

■募集期間 令和4年7月1日(金)～8月2日(火) 必着

■課題作品 【一般部門】・【中学・高校生部門】 共通 ①～③のいずれか1作品を選択

『岩波文庫』の以下の指定範囲を朗読のこと

①『古今和歌集』 仮名序

範囲：和歌は、人の心を種^{やまとうた}として、～手習ふ人のはじめにもしける。(P.9 L.2～P11 L.8)
※並行（割書）の全箇所を読まない。(例：「天の浮橋の～言へる歌なり。」は割愛する。)

②『平家物語』 卷第七「忠教都落」 *両範囲を朗読

範囲：薩摩守忠教は、～西をさいてぞあゆませ給ふ。(P.94 L.5～P96 L.13)
範囲：さぶなみや～山ざくらかな (P.98 L.5)

③『徒然草』 第百三十七段

範囲：花は盛り^{さか}に、～いとたのもしうをかしけれ。(P.231 L.3～P232 L.7)

■最終審査会及び表彰式

令和4年11月1日(火) 京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ(京都市左京区下鴨半木町1番地の26)

*古典の日に関する法律制定10周年記念として、今年が古典の日(11月1日)に開催いたします。

*一次及び二次審査通過者による公開朗読。審査の上、受賞者を決定し表彰式を行います。

*観覧は事前申込み制。申込み方法は7月初旬にホームページ、チラシで発表予定。

■各賞 ◎大賞：【一般部門】【中学・高校生部門】各部門より1名

◎特別賞：文部科学大臣賞

京都府知事賞、京都市長賞、宇治市長賞、京都商工会議所会頭賞

【一般部門】【中学・高校生部門】より各賞1名

京都府高等学校文化連盟会長賞

【中学・高校生部門】の高校生より1名

古典の日推進委員会中学生奨励賞

【中学・高校生部門】の中学生より1名

*受賞者には賞状ならびに記念品を授与

*【中学・高校生部門】の大賞及び特別賞の京都府高等学校文化連盟会長賞受賞者は、全国高校生伝統文化フェスティバルー伝統芸能選抜公演(12月18日(日)・京都コンサートホール)において朗読を発表予定。

■審査委員

| | |
|-------|--------------------------------------|
| 審査委員長 | 菊川 徳之助(演出家・元近畿大学舞台芸術教授) |
| 審査委員 | 端田 宏三(元大阪放送劇団俳優・関西朗読家クラブ代表) |
| | 中村 宏(元NHKアナウンサー・「NHKラジオ深夜便」第2金曜日を担当) |
| | 井上 恭子(元日本海テレビアナウンサー・朗読、話し方講座講師) |
| | 辻 ひろ子(元KBS京都アナウンサー・朗読講座講師) |
| | 星野 祐美子(フリーアナウンサー) |

主催 ◆ 古典の日推進委員会 共催 ◆ 京都府高等学校文化連盟

後援 ◆ 文化庁／公益社団法人全国高等学校文化連盟／京都府教育委員会
京都市教育委員会／宇治市教育委員会／京都新聞／NHK京都放送局

特別協賛 ◆ 村田機械株式会社

協力 ◆ ジャポニスム振興会／株式会社サードウェーブ



■ 審査料 【一般部門】 1,500円 【中学・高校生部門】 無料

ゆうちょ銀行（郵便局）の「定額小為替」（手数料は応募者負担）を利用のこと。

「定額小為替」には、何も記入しないでください。

審査料はいかなる場合も返金しませんので、ご了承ください。

■ 審査方法 録音媒体（テープ、MD、CDのみ）による一次及び二次審査を行い、最終審査会出場者を決定。

*審査結果及び最終審査会出場者への通知は10月上旬頃を予定。

*最終審査会出場者は、ホームページでも発表します。

■ 応募資格 アマチュアに限る。国籍不問。過去の大賞受賞者は応募不可。

■ 応募方法

- ・ひとり1作品。日本語での原文朗読。複数による朗読や群読は不可。
- ・BGMや効果音の使用は不可。
- ・朗読の冒頭に「応募者の氏名」と「作品名」を録音。テープの場合は、必ず巻き戻して頭出しのこと。
- ・「応募申込書（必要事項記入）」・「録音媒体」・「定額小為替（【一般部門】のみ）」をセットの上、書留又は宅配便（配達記録のわかるもの）にて下記まで送付。（送料応募者負担）

web申込が出来るようになりました。詳細はホームページをご確認ください。

■ 注意事項

- ・応募書類等の不備や指定範囲外の朗読、雑音・二重録音など録音状態の悪い媒体については、応募を無効、もしくは審査の対象外とすることがあります。
- ・応募媒体は返却しません。また、紛失、未着等の責任は負いませんので、ご了承ください。

■ その他

- ・受賞音源及び最終審査会の写真を最終審査会終了後、ホームページやFacebookにて公表します。
- ・各音源の掲載権は、古典の日推進委員会が保有します。また、PR等のため、当委員会が許可したメディア（テレビ、ラジオ、新聞等）において放送・掲載する場合があります。
- ・受賞された方には、マスコミより取材、写真掲載をお願いする場合があります。掲載によるいかなるトラブルも当委員会は責任を負いません。
- ・提供いただいた個人情報、当コンテストの実施及び当委員会の事業のご案内、各種連絡の目的にのみ使用します。

古典に抱かれて



古典の日

【応募・問い合わせ先】 古典の日推進委員会 朗読コンテスト係

〒600-8009 京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町78番地 京都経済センター3階

公益財団法人 京都文化交流コンベンションビューロー内

TEL:075-353-3060 (月～金 9:00～17:00) FAX:075-353-3055

★応募申込書はホームページからダウンロードできます。

★Facebookにて新着情報配信中!

古典に抱かれて



古典の日

古典の日

検索

切り取り線

第14回 古典の日 朗読コンテスト【応募申込書】

事務欄No. 中・高

| | | | |
|--|--------------------|-------|-----|
| 部 門 (Oをつけてください) | 一 般 / 中 学 ・ 高 校 生 | | |
| 作 品 名 | 提出の録音媒体(Oをつけてください) | | |
| | テープ ・ MD ・ CD | | |
| ふ り が な | 年 | 齢 | 性 別 |
| お 名 前 | 歳 | 男 ・ 女 | |
| ご 住 所 (中学・高校生で学校単位の申込みの場合は、学校の住所を記入してください。) | 〒 □□□-□□□□ | | |
| 電 話 番 号 (日中連絡が取れる番号) | 自宅・学校: | — | — |
| | 日中連絡が 取れる番号: | — | — |
| 職 業 また は 学 校 名 | 学 年 | 年 | |
| ご 担 当 者 (学校単位で申込みの場合のみ) | 役職(放送部顧問等) | 教 員 名 | |

受付日

/

No.